



**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral  
[www.theboard.pt](http://www.theboard.pt)

JOSÉ PINTO CARNEIRO

[celinam.ferreira@hotmail.com](mailto:celinam.ferreira@hotmail.com) 968 694 431 [teresa.amaral.prod@outlook.pt](mailto:teresa.amaral.prod@outlook.pt) 967 610 564

# JOSÉ PINTO CARNEIRO

Autor

## FORMAÇÃO

2002 Pós Graduação em Direitos Humanos no Instituto Ius Gentium Conimbrigae, Universidade de Coimbra.

1992 Licenciatura em Direito pela Universidade Portucalense (Porto).

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Escritor Seis livros de ficção, colaborações no Jornal “O Independente”;

Argumentista Televisão e cinema

Professor Escola Profissional de Paços de Brandão (1993 -1995)

Prof. Adj. Conv. Escola Superior de Comunicação Social, pós graduação em STORYTELLING (2017 - );

Advogado Inscrição na Ordem dos Advogados desde 1992, Vogal da Delegação da Ordem dos Advogados na comarca de S<sup>a</sup> M<sup>a</sup> da Feira (1998-2001).

## LIVROS

2013 Argumento da BD «No Presépio», Ed. «Insónia», prémio Amadora BD 2014 para melhor Álbum de tiras humorísticas

2008 Romance «Todas Se Apaixonam Por Mim», Ed. «Guerra & Paz»

2006 Novela «Os Leões de Cuangar», Ed. “ASA”

2002 Novela Juvenil: «O Cinturão Negro», Ed. « Dom Quixote»

1999 Romance: «Surdo», Ed. « Dom Quixote»

1996 Contos «Vende-se», Ed. «Livros Cotovia»

1994 Romance «O Estranho Caso Da Boazona Que Me Entrou Pelo Escritório Adentro», Ed. «Livros Cotovia».

## TELEVISÃO

2019 Argumentista em “Terra Brava” (SP Televisão)

2018 Argumentista em “Alma e Coração” (SP Televisão)

2017 Argumentista em “Paixão” (SP Televisão)

2016 Coordenação de guião em “o Sábio” (SP Televisão)

2015 Sub-coordenação de guião em “O Coração d’Ouro (SP Televisão)

2015 Coordenação de guião em “Os Nossos Dias II” (SP Televisão)

2014 Argumentista em “Mar Salgado” (SP Televisão)

2014 Argumentista em “Bem vindos a Beirais” (SP Televisão)

2013 Argumentista em “Nossos dias I” (SP Televisão)

2012 Argumentista em “Sol de Inverno” (SP Televisão)

2012 Argumentista em “Depois do Adeus” (SP Televisão)

2012 Argumentista em “Dancin’Days”, remake (SP Televisão)

2011 Argumentista em “Laços de Sangue” (SP Televisão)

2011 Coordenador de guião em “A Família Mata” (SP Televisão)

2008/2010 Coordenador de guião de “Morangos c/ Açúcar” (Plural)

2008 Argumentista de “Superior Interesse” (Plural)

2007 Argumentista em “Vila Faia”, remake (Scriptmakers)

2006 Argumentista em “Grandes Portugueses” (Camões/Cunhal) (D&D);

2006 Coordenador de guião “Desprevenidos” (D&D)

2005 Argumentista em “Os Jikas da Lapa” (D&D)

2004/2005 Argumentista em “Passagem de ano da RTP” (D&D)

2004 Argumentista em “Uma Boa Aposta” (D&D)

**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral  
www.theboard.pt

# JOSÉ PINTO CARNEIRO

Autor

## **CINEMA**

- 2011 Co-argumentista em “Parto” (realizado por António Borges Correia);
- 2000 Argumentista em “Trânsito Local” (realizado por Fernando Rocha).

## **TEATRO**

- 2014 Co-autor em “Os Táxis dos Nosso Dias”

## **WORKSHOPS**

- 2015 Workshop Narrativa para Televisão com Pilar Alessandra
- 2007 Workshop sobre telenovelas com Aguinaldo Silva;
- 2000 Workshop de escrita de argumentos de longas metragens/telefilmes da SIC;