



**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral

PAULO DUARTE RIBEIRO

# PAULO DUARTE RIBEIRO

Ator

## FORMAÇÃO

Diploma Profissional do Curso de Artes do Espetáculo da E.P.A.O.E, Chapitô, Lisboa.  
Frequência do 1º ano da Escola Internacional de Teatro- Lassaad. Bruxelas , Bélgica.  
Workshop de Contactdance e Improvisação com Peter Michael Dietz, Almada.  
Workshop de Dança e Coreografia com Shane O'Hara, Almada.  
Workshop de Tap Dance Americano com Michel, Grupo de Dança de Almada.  
Workshop de representação com Fadhel Jaibi ( Encenador Tunisino ) integrado no XVI Festival Internacional de Teatro de Almada.  
Workshop de Teatro Musical com Claudio Hochman, Teatro da Trindade, Lisboa.

## TELEVISÃO

2021 – “Até Que a Vida nos Separe” de Manuel Pureza, Coyote Vadio/RTP  
2021 – “Bem Me Quer” - Plural/TVI  
2021 – “Amor, Amor” – SP Filmes/SIC  
2020 – “Pecado” de António Borges Correia – Plural/TVI  
2020 – “O Atentado”, de Jorge Paixão da Costa – Coral Europa/RTP 1  
2019 – “A Prisioneira” – Plural/TVI  
2019 – “Alma e Coração” – SP Televisão/Sic  
2018 – “Valor da Vida” – Plural/TVI  
2018 – “Jogo Duplo” - Plural/TVI  
2018 – “Onde Está Elisa” – Plural/TVI  
2016 – “Massa Fresca” – Plural/TVI  
2016 – “Coração D’Ouro” – SP Televisão/SIC  
2015 - “Mar Salgado” - SP Televisão/SIC  
2014 – “Os Filhos do Rock”  
2014 - “Mulheres” - Plural/TVI  
2013 - “Sol de Inverno “ – SP Televisão/SIC  
2013 - “Bem Vindos a Beirais “ – SP Televisão/RTP  
2013 - “Sinais de vida “ - RTP  
2012 - “Familia Mata“ – SP Televisão/SIC  
2011 - “Laços de sangue“- SP Televisão/SIC  
2010 - “Lua Vermelha“ – SP Televisão/SIC  
2010 - “Conta-me como foi!“- SP Televisão/RTP  
2008 - “Feitiço de amor “ – Plural/TVI  
2008 - “ Resistirei “- SP Televisão/SIC  
2007/2008 - “ Floribella 2 “ – SP Televisão/SIC  
2002 - “Sonhos Traídos” – Plural/TVI  
2007/2008 - Actor e Co-apresentador em “ O Programa da Lucy”, SIC

## CINEMA

2021 – “Joyeuse Retraite 2”, Fado Filmes  
2019 – “Vermelho Monet” de Halder Gomes – Ukbar Filmes  
2012 - “Gambozinos “ de João Nicolau  
2012 - “Bílis Negra “ de Nuno Sá Pessoa  
2009 - “Contabilidade Criativa“ de Carlos serápio  
2010 - “The Baby ( O bébé )“ de Reza Hajipour  
2009 - “Homemade“ de Paulo Prazeres, produção Droid e Kind of black box

**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral

# PAULO DUARTE RIBEIRO

Ator

## TEATRO/TEATRO MUSICAL/PERFORMANCE

“O Lugre” de Bernardo Santareno. Encenação de Maria João Luís para o Teatro da Terra  
“A Pulga Atrás da Orelha” de G. Feydeau, Teatro da Terra, Seixal  
“A Revolta dos Insectos” de Ana Lázaro, encenação de Maria João Luís  
“Os Mentirosos Simpáticos” de Anthony Neilsen, leitura encenada pelos Cêpa Torta, Lisboa  
“Sonho de Uma Noite de Verão” – W. Shakespeare, encenação de Maria João Luís – Teatro da Terra  
“Muito Barulho por Nada” – W. Shakespeare, encenação de Luís Moreira – Teatro do Bairro  
“História Ilustrada do Teatro Português”, encenação de Martim Pedroso & Nova Companhia – TNDM II  
“Parformance” de João Craveiro, Teatro do Bairro, Lisboa  
“O Grande Salão “ de Martim Pedroso . Espaço ZDB/Negócio, Teatro Municipal S. Luiz, Lisboa  
“A Culpa é do Mordomo” Jorge Picoto, de Cristina Basilio, Móle&erre, Lisboa  
“Sonho de Uma Noite de Verão” de W. Shakespeare, de Marco Medeiros, Palco Treze, Cascais  
“O Guardião dos Sonhos “ , de Isabel Medina e Marta Lapa, Escola de Mulheres, Lisboa  
“O Clube Dos Pessimistas “ Abel Neves, de Paula Sousa , Teatro Esfera, Lisboa-Queluz  
“O Burguês Fidalgo“ de Molière, de Cláudio Hochman , Cassefaz, Palácio de Beau Sejour, Lisboa  
“As Malditas“ Luiz de Lima Navarro, de Jaime Aragão Rocha , Teatro Tivoli, Lisboa  
“Nosoutrxs” um espetáculo de Raquel Freire e Marta Mateus, integrado no Festival Temps D’Image, Teatro São Luiz, Lisboa  
“Monólogos da Marijuana“ de Arj Baker, Doug benson e Tony camin. Kind of Black box. Lisboa, Teatro da Comuna  
“A Bíblia-Toda a palavra de Deus”, de Adam Long, Reed Martin e Austin Tichenor. Comp. Teatral do Chiado  
“Pinóquio “ de Fernando Gomes, Produções Teresa Guilherme, Lisboa  
“Lost in Space “ adaptado de “ No alto mar “ de Slawomir Mrozek, Kind of Black Box, Lisboa  
“É Por Aqui ... “, de Paulo Duarte Ribeiro e Sofia Duarte Silva, Lisboa  
“Morte e Vida Severina” de João Cabral de Mello Neto, dirigido por Silnei Siqueira, música de Chico Buarque, Casa do Artista, Lisboa  
“Os Renascentistas” de Hélder Costa, “ A Barraca”, Lisboa.  
“A Aventura de Ulisses” , de António Feio, pela Cultural kids, Lisboa e Porto.  
“O Gato das Botas” de Mário Jorge, “Os papa-léguas”, Lisboa.  
“A Vidraça” de Jaime Salazar Sampaio, dirigido por Claudio Hochman, Teatro da Trindade, Ciclo de Autores Portugueses, Lisboa.  
“Peer Gynt“, Henrik Ibsen , de João Lourenço, Teatro Aberto, Lisboa.  
“As Alegres Comadres” de William Shakespeare, de Guilherme Filipe, Cassefaz, Teatro Maria Matos, Lisboa.  
“Branca-Flor”, de Pedro Wilson, Cultural Kids, Teatro Villaret, Lisboa.  
“Barcas- Viagens de Vida e Morte”, Gil Vicente, de Miguel Abreu, Cassefaz, Teatro Maria Matos, Lisboa.

**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral

# PAULO DUARTE RIBEIRO

Ator

Maravilhas e Tontices de uma Tal Menina Alice”, Teatro “Os Papa Léguas”, Lisboa  
“L’Enclos” - Espetáculo/Workshop Poema de Armand Gatti e encenação de Michel Simonot, integrado no XVII Festival Internacional de Teatro de Almada  
“Que Relíquias” de Eça de Queiroz, encenação de José Leitão, Teatro Art’imagem, Porto.  
“Cabaret Das Virgens...Ou Talvez Não” de Miguel Abreu, Cassefaz, Teatro Maria Matos, Lisboa.  
“Peregrinação” - Espetáculo da EXPO 98. Máquina de peregrinar “ O Vôo da cegonha” de José Manuel Castanheira, encenação de Paco Carrilo. Direção e conceção “O Bando “, Lisboa  
“Sweeney Todd” Stephen Sondheim, de João Lourenço, Teatro Nacional D. Maria II, Lisboa  
“O Conde Barão “, de António Rama, Lisboa.  
“Alazon ou O Soldado Fanfarrão “ Plauto, de Yolanda Alves. Associação Cultural” Teatro de Papel “, Almada  
“Crimes Exemplares” Max Aub, Dia Mundial do Teatro, Teatro Variedades, Parque Mayer, Lisboa  
“Auto pastoril Português” de Gil Vicente, encenação de Jorge Parente, no I Festival Vicentino , “A Barraca“

## **VOZ**

Barítono/ Contra Tenor

## **IDIOMAS**

Inglês

Francês

Espanhol

## **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

Ginástica desportiva; Mini-Trampolim; Tumbling,

Aulas de Barra de chão com Sofia Neuparth e Marinela, Pro-Dança, Lisboa.

Aulas de Ballet Clássico com Sergei Abakoumov, Pro-dança, Lisboa.

Aulas de Dança Contemporânea com Stephen Yurgens, G. D. Almada.

Aulas de canto com a professora Maria Cristina de Castro e o cantor Luís Castanheira.

**theboard.**  
celina ferreira & teresa amaral