



CAROLINA GARÇÃO

Actriz

CAROLINA GARÇÃO

Atriz

FORMACIÓN

2023-2024 – Máster en Teatro Contemporáneo – Royal Central School of Speech and Drama
2015-2018 – Curso de Formación de Actores – In Impetus – Escola de Atores
2015 – Workshop de Verano – Iniciación a las Técnicas del Actor – ACT – Escola de Atores
2014 – Curso Intensivo de Verano – Iniciación al Teatro de Shakespeare – Rose Bruford College

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO

2025 – Lara, Francisca y Paula en You Sou, texto de Alexander Wardach y Carolina Garção, dirección de César Velasco
2025 – Mujer en Mas Ele Hoje Trouxe-me Flores, texto y dirección de Catarina Marques Ramos
2024 – Virgen en O Poder e o Desejo, a partir de Salomé, de Oscar Wilde, dirección de Simão Vaz
2023 – Lily en Ragedom, texto de Hassan Abdulrazzak, dirección de James Meteyard
2023 – Fidelia Fuentes en Widows, texto de Ariel Dorfman, dirección de Dan Sherer y Morwenna Rowe
2021 – Um Protesto ou o Amor que nos Faltou, dirección de Sílvia Moura, creación colectiva [embuscada]
2019 – Voz de Hipérion en Hipérion, a partir de Hipérion o el eremita de Grecia, de Friedrich Hölderlin, dirección de Mário Trigo, Centro Cultural Malaposta, ÁGUA P'LA TESTA Companhia de Teatro
2018-2019 – Cathos en Las preciosas ridículas, texto de Molière, dirección de Mário Trigo, IN IMPETUS Companhia de Teatro

HABILIDADES

Gimnasia Acrobática | Combate Escénico | Danza Contemporánea y Jazz | Escritura Creativa | Guitarra

IDIOMAS

Inglés (fluido) | Español (avanzado) | Francés (básico)

OTROS

Permiso de conducir (vehículos ligeros)

theboard.
celina m. ferreira