

tb.
Celina M Ferreira



FRANCISCA SARMENTO

Actriz

celinam.ferreira@hotmail.com | celina@theboard.pt | + 351 968 694 431 | www.theboard.pt

FRANCISCA SARMENTO

Atriz

FORMACIÓN

Grado en Teatro – Universidade do Minho
Erasmus – Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla
Máster en Artes Escénicas – Interpretación y Dirección Artística – ESMAE
Acting Workshop – Polina Klimovitskaya
Laboratorio sobre El Método – Bruno Schiappa
Acting Workshop – Beatriz Batarda
Workshop de Interpretación para Cine – David Bonneville
Formación en Escritura para Intérpretes – Sara Carinhas
Workshop On-Camera Scene Study Intensive – Seamus McNally
Masterclass El Arte de Ser Íntimo en Público – Marcello Bosschar
Workshop Error – Módulos I, II y Mantenimiento – Marco Medeiros | Palco 13
Workshop ¿De Qué Nos Sirve la Ilusión? – Beatriz Batarda | Teatro Oficina
Workshop Online sobre la Historia del Cine – Zé Pires | ACT
Workshop Online de Iniciación al Método – Mafalda Pinto Correia | Actor's Studio
Workshop Texts of Muteness: Maternal Silences and Cinema as an Expressive Mode – Laura Mulvey | Festival Post Doc
Masterclass – Trabajo de Mala Voadora – Jorge Andrade y José Capela
Workshop Acting para Cine – Marie Brand | ACT
Taller Macbeth – Paulo Calatré | Teatro Nacional São João
Workshop de Dramaturgia – Lark Foundation | Festival Gil Vicente, Centro Cultural Vila Flor
Taller Últimos Días de la Humanidad – Catarina Lacerda | Teatro Nacional São João

CINE

2024 – Episodio Piloto de la serie Chess Club – Personaje: Ângela Mendonça
2024 – Mistério da Fé – Cortometraje | Dirección: Ricardo Cardoso y Gabriel Vaz
2023 – De Fio a Pavio – Mafalda Veiga | Dirección: David Bonneville
2022 – Nova Pele – Cortometraje | Dirección: Diogo Delca
2022 – Hino SIC Aniversário | Dirección: Ivo Lucas
2021 – Canção do Outro – A Sul | Dirección: Tiago Santos
2017 – Passeio do Saber | Dirección: Pedro Faísca | ESAP
2017 – Para Nada | Dirección: António Cochofel

TEATRO

2023–2026 – Se Desta Janela Debruçando-me – Fernando Pessoa | Dirección: Paulo Brandão | Braga, Aveiro y Guarda
2024 – Uma Tarde Mais Longa – Bruno Schiappa | Lisboa
2023 – Testimonio filmado para la instalación Corps Celestes | Proyecto resultado de una investigación sobre la generación millennial y la educación artística | Beatriz Batarda | Teatro São Luiz
2018 – Guimarães, Cidade Nossa – Rita Morais | Guimarães
2018 – Metamorfoses de Ovídio – Mala Voadora | Porto
2017 – Sensorama – Louise Chardonne y Luke Van den Dries
2017 – Borderline – CAAA | Guimarães
2017 – Inserir Descrição – Mariana Dixe | Guimarães
2017 – Agarra(me) – Mariana Dixe | Guimarães

PUBLICIDAD

2022 – Lidl – Navidad
2021 – Rádio Popular
2017 – Hamburgueria DeGema

IDIOMAS - Inglés | Español

HABILIDADES - Danza Contemporánea | Canto | Telas Aéreas

theboard.
celina m. ferreira