



INÊS M DIAS

celinam.ferreira@hotmail.com | + 351 968 694 431 | www.theboard.pt

INÊS M DIAS

Atriz

2015-2018 Escola Superior de Teatro e Cinema, Licenciatura em Teatro, ramo de Atores
2026 Workshop com o diretor de casting Maurílio Mangano “Presença no mundo algorítmico: Corpo, Performance e Casting”, ACT - Escola de Atores
2025 Workshop “Tips for the tapes” com Jo Monteiro.
2024 5 Day Intensive Screen Acting com James Larkin, Actors Studio, Londres.
2024 ERROR - Workshop de Interpretação com Marco Medeiros.
2022 Laboratório de Movimento com Francesca Bertozzi
2018 Meisner Technique com Mike Bernardin, Schaubühne - FIND Festival, Berlim.
2028 Michael Chekhov meets Lucid Body com Monika Gossman, Schaubühne - FIND Festival, Berlim.
2018 Real Escuela Superior de Arte Dramática (RESAD), Madrid - Especialização de Teatro Físico.

TEATRO

2026 Amor e Informação de Caryl Churchill - MRNT - TAGV Teatro Académico Gil Vicente
2025 Atrás da Felicidade - Mário Montenegro - *Teatro da Cerca de São Bernardo*
2024/2025 Democracia Portátil - José Leite - Culturproject
2024 O Virtuoso - Mário Montenegro - TAGV - Teatro Académico Gil Vicente
2023 A minha vitória como ginasta de alta competição - Lígia Soares -Theatro Circo
2022/2023 Pour que les vents se lèvent: Une Orestie - Catherine Marnas e Nuno Cardoso - Théâtre National de Bordeaux/ Teatro Nacional São João.
2023 Ibéria - Setor 5 -Carlota Castro - FITEI 2023 -Visões Úteis.
2023 IMACULADA - Mário Montenegro - Convento de São Francisco
2021/2022 Distante - Teresa Coutinho -Teatro Nacional Dona Maria II/ Teatro Nacional São João
2022 Aquário - Marlene Barreto - Teatro da Comuna
2021 Feeling Blue - Inês Dias, Gustavo Salvador Rebelo e Joana Petiz, Mala Voadora - espetáculo vencedor do LOBBY 2020
2019/2020 Um Outro fim para a menina Júlia - Tiago Rodrigues - Teatro Nacional Dona Maria II
2019 Alice no País das Maravilhas - Ricardo Neves-Neves e Maria João Luís, Teatro Nacional Dona Maria II e Teatro Nacional São João.
2019 A Mancha - Leitura encenada por Lígia Soares - Teatro Nacional Dona Maria II
2019 O Reino do Fundo - Leitura encenada por Tiago Guedes - Teatro Nacional Dona Maria II
2018 Há dois anos - Levi Martins - Companhia Mascarenhas Martins
2017 OPUS - Jean Paul Bucchieri - Teatro da Comuna
2016 Fé, Caridade e Esperança, encenação de Tónan Quito, Teatro Maria Matos e Promotora Alcântara
Na Terceira Pessoa - Pedro Saavedra - Produções Gerador

CINEMA

2024 Pi.lu.la, curta-metragem com realização de Tiago Cerveira
2021 A Rainha, curta-metragem com realização de Lúcia Pires

IDIOMAS - Francês fluente **Inglês** fluente **Espanhol** fluente **Italiano** - Intermédio

SKILLS

Canto (mezzo-soprano), **Dança** (Contemporâneo, Hip-hop), **Instrumentos** (Ukelele, Piano)
Desportos (Squash, Hiking, Tennis), **Luta Cénica**

PRÉMIOS E DISTINÇÕES

2026 Artista vencedora do programa *Reclamar Tempo 2026* do Campus Paulo Cunha e Silva e da Ágora Porto.