



PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

celinam.ferreira@hotmail.com | celina@theboard.pt | +351 96 869 44 31 | www.theboard.pt

PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

HABILITACIONES ACADÉMICAS

2002–2005 – BalleTeatro – Escuela Profesional

2009–2012 – Licenciatura en Estudios Artísticos, especialidad en Artes y Culturas Comparadas – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Posgrado en Escritura de Ficción – Universidade Lusófona de Lisboa | Dirección de Filipa Melo | En colaboración con BookTailors

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2025 – “Anatomia de uma Queda” | Hugo Cabral Mendes | Creative Bond

2024 – Taller de Cuerpo e Improvisación | Ana Santos | Teatro Meridional

2022/23/24 – “Musical Theatre Intensive/Summit” | James Ludvig, Artur Guimarães, Elaine Petricoff, Kristen Beth Williams y Will Swenson | MTL

2024 – “Técnica de Máscara” | Dirección de Rui M. Silva | Coordinación: Teatro Meridional

2022 – “Nada, Nunca, Talvez” | Dirección de Miguel Seabra | Coordinación: Teatro Meridional

2022 – “GAGA People: Creación, Improvisación” | Dirección de Yaniv Abraham | Coordinación: Companhia Olga Roriz

2020 – “The Lucid Body” | Dirección de Thiago Félix | Coordinación: ACT

2017 – “Music for Human Rights – Erasmus+” | Participación como cantante | Jerusalén y Berlín | Coordinación: Roter Baum Berlin | Socio: Farra Fanfarra Associação Cultural

2016 – “Doblaje de Animación e Imagen Real” | Dirección de José Jorge Duarte | Coordinación: ZOV

2015 – “Imagination, Mind and Body of a Performer” | Dirección de Polina Klimovitskaya | Coordinación: Companhia Olga Roriz

2015 – “École des Maîtres” | Curso Internacional Itinerante de Perfeccionamiento Teatral | Udine, Zagreb, Liubliana, Roma, Coimbra y Bruselas | Dirección de Ivica Buljan | Coordinación: CSS – Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia

2014 – “Europe On Stage Training Course” | Dresde, Alemania | Youth in Action Programme of the European Commission | Dirección de Nikoletta Dimopoulou | Coordinación: Jugend-&Kulturprojekt e.V. | Socio: O Cão Danado e Companhia

TELEVISIÓN – ACTRIZ

2026 – “Páginas da Vida” | SP / SIC

2024 – “Senhora do Mar” | SP / SIC

2023 – “Queridos Papás” | Plural Entertainment / TVI

2021 – “N00b” | Creart / RTP Lab

2021 – “Vento Norte” | Recados do Mundo Filmes / RTP

2018 – “Vidas Opostas” | SP / SIC

2017 – “País Irmão” | STOPLINE / RTP

2017 – “Ouro Verde” | Plural Entertainment / TVI

2015 – “Jardins Proibidos” | Plural Entertainment / TVI

2015 – “A Única Mulher” | Plural Entertainment / TVI

2013 – “Agora é a Sério” | RTP Porto / RTP

2012 – “Doida por Ti” | Plural Entertainment / TVI

2009 – “Ele é Ela” | Plural Entertainment / TVI

2009 – “Morangos com Açúcar – Geração Rebelde – Série 6” | Plural Entertainment / TVI

2006 – “Bando dos 4” | Plural Entertainment / TVI

2006 – “Por Linhas Tortas” | Cortometraje | Dirección de António Cardoso

theboard.
celina m. ferreira

PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

TELEVISIÓN - DIRECCIÓN DE ACTORES

2025 - "Vitória" | SP / SIC
2021 - "Amor Amor" | SP / SIC
2019/20 - "Terra Brava" | SP / SIC
2018/2019 - "Alma e Coração" | SP / SIC

TEATRO

2023 - "AL_GHARB" | Dramaturgia de Natália Luiza | Dirección de Miguel Seabra | Teatro Meridional
2023 - "Pinocho y la Sábana Mágica" | A partir de *Las aventuras de Pinocho*, de Carlo Collodi | Teatro Meridional
2016 - "Comissão de Inquérito - Uma Saga sobre o País Possível" | Ricardo Correia | Residencia Artística en Espaço do Tempo
2015 - "Kapital" | A partir de *El capital en el siglo XXI*, de Thomas Piketty | Dirección de Ivica Buljan
2015 - "Um Telefonema" | A partir de Dorothy Parker | Dirección de Rogério Paulo
2014 - "Medos" | A partir de *O Pequeno Livro dos Medos*, de Sérgio Godinho | Dirección de Rogério Paulo
2014 - "O Melhor Vinho do Mundo" | Rogério Paulo | Dirección de Rogério Paulo
2013/2014 - "Courtois D'Arras Rua" | Jean Bodel | Dirección de Rogério Paulo
2013/2015 - "Super-Sorrisos" | Rogério Paulo | Dirección de Rogério Paulo
2013/2015 - "A Menina que Detestava Livros" | Manjusha Pawagi | Dirección de Rogério Paulo
2007 - "A Banda Animais de Palco" | Musical | Heitor Lourenço | Dirección de Almeno Gonçalves
2007 - "Querido Che" | Musical | Abel Neves | Dirección de Almeno Gonçalves
2005 - "Escolinha de Música" | Musical | Rute Moreira | Dirección de Almeno Gonçalves

ASISTENCIA DE DIRECCIÓN

2024 - "Bordá_lo" | Firmino Bernardo | Dirección de Natália Luiza
2022 - "Vida Inversa" | José Luís Peixoto | Dirección de Natália Luiza
2017 - "Rabo de Saia" | Roberto Pereira | Margem Narrativa
2008 - "O Dia do Pai" | Ana Graciani y Gabriel Olivares | Dirección de Almeno Gonçalves
2007 - "Amor à Prova (Proof)" | David Auburn | Dirección de Rui Sérgio
2006 - "Animais de Palco" | Musical | Lia Ferreira | Dirección de Almeno Gonçalves
2006 - "Pedras nos Bolsos" | Marie Jones | Dirección de Almeno Gonçalves
2006 - "Noite de Enganos" | William Shakespeare | Dirección de Almeno Gonçalves

COMPETENCIAS

Canto
Danza clásica, contemporánea y jazz
Guitarra clásica y ukelele

IDIOMAS

Portugués - Nativo
Inglés
Español

theboard.
celina m. ferreira