



PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

celinam.ferreira@hotmail.com | celina@theboard.pt | +351 96 869 44 31 | www.theboard.pt

PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

HABILITAÇÕES LITERÁRIAS

2002–2005 – BalleTeatro – Escola Profissional

2009–2012 – Licenciatura em Estudos Artísticos, variante Artes e Culturas Comparadas – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Pós-Graduação em Escrita de Ficção – Universidade Lusófona de Lisboa | Direção de Filipa Melo | Em parceria com BookTailors

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2025 – **Anatomia de uma Queda** | Hugo Cabral Mendes | Creative Bond

2024 – **Oficina de Corpo e Improvisação** | Ana Santos | Teatro Meridional

2022/23/24 – **Musical Theatre Intensive/Summit** | James Ludvig, Artur Guimarães, Elaine Petricoff, James Ludvig, Kristen Beth Williams e Will Swenson | MTL

2024 – **Técnica de Máscara** | Direção de Rui M. Silva | Coordenação: Teatro Meridional

2022 – **Nada, Nunca, Talvez** | Direção de Miguel Seabra | Coordenação: Teatro Meridional

2022 – **GAGA People: Criação, Improvisação** | Direção de Yaniv Abraham | Coordenação: Companhia Olga Roriz

2020 – **The Lucid Body** | Direção de Thiago Félix | Coordenação: ACT

2017 – **Music for Human Rights – Erasmus+** | Participação como cantora | Jerusalém e Berlim | Coordenação: Roter Baum Berlin | Parceiro: Farra Fanfarra Associação Cultural

2016 – **Dobragem de Animação e Imagem Real** | Direção de José Jorge Duarte | Coordenação: ZOV

2015 – **Imagination, Mind and Body of a Performer** | Direção de Polina Klimovitskaya | Coordenação: Companhia Olga Roriz

2015 – **École des Maîtres** | Curso Internacional Itinerante de Aperfeiçoamento Teatral | Udine, Zagreb, Liubliana, Roma, Coimbra e Bruxelas | Direção de Ivica Buljan | Coordenação: CSS – Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia

2014 – **Europe On Stage Training Course** | Dresden, Alemanha | Youth in Action Programme of the European Commission | Direção de Nikoletta Dimopoulou | Coordenação: Jugend-&Kulturprojekt e.V. | Parceiro: O Cão Danado e Companhia

TELEVISÃO – ATRIZ

2026 – **Páginas da Vida** | SP / SIC

2024 – **Senhora do Mar** | SP / SIC

2023 – **Queridos Papás** | Plural Entertainment / TVI

2021 – **N00b** | Creart / RTP Lab

2021 – **Vento Norte** | Recados do Mundo Filmes / RTP

2018 – **Vidas Opostas** | SP / SIC

2017 – **País Irmão** | STOPLINE / RTP

2017 – **Ouro Verde** | Plural Entertainment / TVI

2015 – **Jardins Proibidos** | Plural Entertainment / TVI

2015 – **A Única Mulher** | Plural Entertainment / TVI

2013 – **Agora é a Sério** | RTP Porto / RTP

2012 – **Doida por Ti** | Plural Entertainment / TVI

2009 – **Ele é Ela** | Plural Entertainment / TVI

2009 – **Morangos com Açúcar – Geração Rebelde – Série 6** | Plural Entertainment / TVI

2006 – **Bando dos 4** | Plural Entertainment / TVI

2006 – **Por Linhas Tortas** | Curta-metragem | Realização de António Cardoso

TELEVISÃO – DIREÇÃO DE ATORES

2025 – **Vitória** | SP / SIC

2021 – **Amor Amor** | SP / SIC

theboard.
celina m. ferreira

PATRÍCIA PINHEIRO

Actress | Director | Acting Director

TELEVISÃO – DIREÇÃO DE ATORES

2019/20 – **Terra Brava** | SP / SIC

2018/2019 – **Alma e Coração** | SP / SIC

TEATRO

2023 – **AL_GHARB** | Dramaturgia de Natália Luiza | Encenação de Miguel Seabra | Teatro Meridional

2023 – **Pinóquio e o Lençol Mágico** | A partir de *As Aventuras de Pinóquio*, de Carlo Collodi | Teatro Meridional

2016 – **Comissão de Inquérito – Uma Saga sobre o País Possível** | Ricardo Correia | Residência Artística no Espaço do Tempo

2015 – **Kapital** | A partir de *O Capital no Século XXI*, de Thomas Piketty | Encenação de Ivica Buljan

2015 – **Um Telefonema** | A partir de Dorothy Parker | Encenação de Rogério Paulo

2014 – **Medos** | A partir de *O Pequeno Livro dos Medos*, de Sérgio Godinho | Encenação de Rogério Paulo

2014 – **O Melhor Vinho do Mundo** | Rogério Paulo | Encenação de Rogério Paulo

2013/2014 – **Courtois D'Arras Rua** | Jean Bodel | Encenação de Rogério Paulo

2013/2014 – **Super-Sorrisos** | Rogério Paulo | Encenação de Rogério Paulo

2013/2015 – **A Menina que Detestava Livros** | Manjusha Pawagi | Encenação de Rogério Paulo

2007 – **A Banda Animais de Palco** | Musical | Heitor Lourenço | Encenação de Almeno Gonçalves

2007 – **Querido Che** | Musical | Abel Neves | Encenação de Almeno Gonçalves

2005 – **Escolinha de Música** | Musical | Rute Moreira | Encenação de Almeno Gonçalves

ASSISTÊNCIA DE ENCENAÇÃO

2024 – **Bordá_Io** | Firmino Bernardo | Encenação de Natália Luiza

2022 – **Vida Inversa** | José Luís Peixoto | Encenação de Natália Luiza

2017 – **Rabo de Saia** | Roberto Pereira | Margem Narrativa

2008 – **O Dia do Pai** | Ana Graciani e Gabriel Olivares | Encenação de Almeno Gonçalves

2007 – **Amor à Prova (Proof)** | David Auburn | Encenação de Rui Sérgio

2006 – **Animais de Palco** | Musical | Lia Ferreira | Encenação de Almeno Gonçalves

2006 – **Pedras nos Bolsos** | Marie Jones | Encenação de Almeno Gonçalves

2006 – **Noite de Enganos** | William Shakespeare | Encenação de Almeno Gonçalves

COMPETÊNCIAS

Canto

Dança Clássica, Contemporânea e Jazz

Guitarra Clássica e Ukulele

IDIOMAS

Português – Nativo

Inglês

Espanhol

theboard.
celina m. ferreira