



PEDRO SOUSA LOUREIRO

Actor / Artista Interdisciplinar

celinam.ferreira@hotmail.com | celina@theboard.pt | + 351 968 694 431 | www.theboard.pt

PEDRO SOUSA LOUREIRO

Actor / Artista Interdisciplinar

FORMACIÓN

- **2021-2024 – Máster en Escritura y Dirección**, RITCS (Royal Institute for Theatre, Cinema and Sound), Bruselas, Bélgica. Becario de la **Beca Internacional de Artes de la Fundación Calouste Gulbenkian**.
- **2009-2013 – Grado en Interpretación**, Escola Superior de Teatro e Cinema (Escuela Superior de Teatro y Cine), Portugal.
- **2010 – Taller de Interpretación para Televisión**, Plural Entertainment (mayo-junio).
- **2008-2009 – Bellas Artes**, Escola Superior de Arte e Design (ESAD), Caldas da Rainha.
- **2008 – Curso de Prácticas de Teatro Contemporáneo**, dirigido por Luiz Rodrigues. Espectáculo final presentado en el Teatro Académico Gil Vicente, Coimbra, a partir de textos de vanguardia de Vicente Sanches.
- **2006-2007 – Introducción a la Interpretación para Teatro y Televisión**, Escola de Actores.

TELEVISIÓN

- **2025 – Vitória** | Participación especial (2 episodios) | SIC.
- **2017 – Três Mulheres (Tres mujeres)** | Personaje: **José Dias Coelho** | David & Golias / RTP1.
- **2017 – Amor Maior (Amor mayor)** | Participación especial | SP Televisão / SIC.
- **2014 – Jardins Proibidos (Jardines prohibidos)** | Personaje: **Tó** | Plural Entertainment / TVI.
- **2014 – Bem-vindos a Beirais (Bienvenidos a Beirais)** | Reparto secundario | Personaje: **Ralf** | SP Televisão / RTP1.
- **2013 – I Love It** | Reparto secundario | Plural Entertainment / TVI.
- **2011 – Morangos com Açúcar** | Personaje: **Xavier** | Plural Entertainment / TVI.
- **2011 – Rosa Fogo (Rosa de fuego)** | Participación especial | SP Televisão / SIC.
- **2011 – Sedução (Seduction)** | Participación especial | Plural Entertainment / TVI.
- **2010 – Voo Direto (Vuelo directo)** | Participación especial | SP Televisão.
- **2008 – Liberdade 21** | Participación especial | SP Televisão / RTP1.
- **2008 – Conta-me Como Foi (Cuéntame cómo pasó)** | Participación especial | SP Televisão / RTP1.

CINE

- **2023 – Material documental** rodado en Armenia (2019), presentado en **Tallin**, Estonia.
- **2015 – Éden (Edén)** | Cortometraje | Dirección: Fábio Freitas | Ganador del **Premio al Mejor Cortometraje** en festivales de Australia y Estados Unidos.
- **2013 – Um Dia (Un día)** | Cortometraje | Dirección: Liliana Leite.
- **2012 – O Retorno (El regreso)** | Cortometraje | Dirección: Astrid Menzel.
- **2012 – Consultório Demente (Consultorio demente)** | Cortometraje | Dirección: Joana D'Art.
- **2011 – Um Dia de Chica (Un día con Chica)** | Cortometraje | Dirección: Martinho Camarão | **Premio del Público**, 48 Hour Film Project, Cinema São Jorge.
- **2007 – Vídeo Lente (Lente de vídeo)** | Cortometraje | Dirección: Cristiano Van Zeller | Producción: ETIC.

TEATRO

- **2027 – Família Fotovoltaica (Familia fotovoltaica)** | Creador e intérprete | Teatro Capitólio, Lisboa | Con el apoyo de DGARTES.
- **2026 – Everything in Between** | CORSO | Amberes, Bélgica.
- **2026 – Eternidade Electro (Eternidad electro)** | Creador e intérprete | Con el apoyo de la Fundación GDA | Presentado en CAL – Centro de Artes de Lisboa y Teatro-Cinema de Fafe.
- **2026 – Avó Magnética (Abuela magnética)** | Creador e intérprete | Con el apoyo de la Fundación Calouste Gulbenkian | Presentado en Teatro Ibérico (Lisboa), Teatro-Cinema de Fafe, Teatro Diogo Bernardes (Ponte de Lima) y Festival TODOS (Lisboa).
- **2025 – Residencia artística con Bibi van Lieshout** | CORSO | Amberes, Bélgica.
- **2024 – Long Summer Dream** | Creación original | Kaaistudios / Kaaitheater | Bruselas.
- **2023 – Readings Around Mário Cesariny** | Compañía de Teatro Tristero | Bruselas.
- **2023 – 2 Steps and a Walk** | Creación en solitario, dramaturgia y dirección | Le Gripault | Richelieu, Francia.
- **2022 – Finalmente (Finalmente)** | Co-creador junto a Joana Cotrim y Marta Sousa Ribeiro | Carpintarias de São Lázaro, Lisboa.

theboard.
celina m. ferreira

PEDRO SOUSA LOUREIRO

Actor / Artista Interdisciplinar

FORMACIÓN

- **2021-2024 – Máster en Escritura y Dirección**, RITCS (Royal Institute for Theatre, Cinema and Sound), Bruselas, Bélgica. Becario de la **Beca Internacional de Artes de la Fundación Calouste Gulbenkian**.
- **2009-2013 – Grado en Interpretación**, Escola Superior de Teatro e Cinema (Escuela Superior de Teatro y Cine), Portugal.
- **2010 – Taller de Interpretación para Televisión**, Plural Entertainment (mayo-junio).
- **2008-2009 – Bellas Artes**, Escola Superior de Arte e Design (ESAD), Caldas da Rainha.
- **2008 – Curso de Prácticas de Teatro Contemporáneo**, dirigido por Luiz Rodrigues. Espectáculo final presentado en el Teatro Académico Gil Vicente, Coimbra, a partir de textos de vanguardia de Vicente Sanches.
- **2006-2007 – Introducción a la Interpretación para Teatro y Televisión**, Escola de Actores.

TELEVISIÓN

- **2025 – Vitória** | Participación especial (2 episodios) | SIC.
- **2017 – Três Mulheres (Tres mujeres)** | Personaje: **José Dias Coelho** | David & Golias / RTP1.
- **2017 – Amor Maior (Amor mayor)** | Participación especial | SP Televisão / SIC.
- **2014 – Jardins Proibidos (Jardines prohibidos)** | Personaje: **Tó** | Plural Entertainment / TVI.
- **2014 – Bem-vindos a Beirais (Bienvenidos a Beirais)** | Reparto secundario | Personaje: **Ralf** | SP Televisão / RTP1.
- **2013 – I Love It** | Reparto secundario | Plural Entertainment / TVI.
- **2011 – Morangos com Açúcar** | Personaje: **Xavier** | Plural Entertainment / TVI.
- **2011 – Rosa Fogo (Rosa de fuego)** | Participación especial | SP Televisão / SIC.
- **2011 – Sedução (Seduction)** | Participación especial | Plural Entertainment / TVI.
- **2010 – Voo Direto (Vuelo directo)** | Participación especial | SP Televisão.
- **2008 – Liberdade 21** | Participación especial | SP Televisão / RTP1.
- **2008 – Conta-me Como Foi (Cuéntame cómo pasó)** | Participación especial | SP Televisão / RTP1.

CINE

- **2023 – Material documental rodado en Armenia (2019)**, presentado en **Tallin**, Estonia.
- **2015 – Éden (Edén)** | Cortometraje | Dirección: Fábio Freitas | Ganador del **Premio al Mejor Cortometraje** en festivales de Australia y Estados Unidos.
- **2013 – Um Dia (Un día)** | Cortometraje | Dirección: Liliana Leite.
- **2012 – O Retorno (El regreso)** | Cortometraje | Dirección: Astrid Menzel.
- **2012 – Consultório Demente (Consultorio demente)** | Cortometraje | Dirección: Joana D'Art.
- **2011 – Um Dia de Chica (Un día con Chica)** | Cortometraje | Dirección: Martinho Camarão | **Premio del Público**, 48 Hour Film Project, Cinema São Jorge.
- **2007 – Vídeo Lente (Lente de vídeo)** | Cortometraje | Dirección: Cristiano Van Zeller | Producción: ETIC.

TEATRO

- **2027 – Família Fotovoltaica (Familia fotovoltaica)** | Creador e intérprete | Teatro Capitólio, Lisboa | Con el apoyo de DGARTES.
- **2026 – Everything in Between** | CORSO | Amberes, Bélgica.
- **2026 – Eternidade Electro (Eternidad electro)** | Creador e intérprete | Con el apoyo de la Fundación GDA | Presentado en CAL – Centro de Artes de Lisboa y Teatro-Cinema de Fafe.
- **2026 – Avó Magnética (Abuela magnética)** | Creador e intérprete | Con el apoyo de la Fundación Calouste Gulbenkian | Presentado en Teatro Ibérico (Lisboa), Teatro-Cinema de Fafe, Teatro Diogo Bernardes (Ponte de Lima) y Festival TODOS (Lisboa).
- **2025 – Residencia artística con Bibi van Lieshout** | CORSO | Amberes, Bélgica.
- **2024 – Long Summer Dream** | Creación original | Kaaistudios / Kaaitheater | Bruselas.
- **2023 – Readings Around Mário Cesariny** | Compañía de Teatro Tristero | Bruselas.
- **2023 – 2 Steps and a Walk** | Creación en solitario, dramaturgia y dirección | Le Gripault | Richelieu, Francia.
- **2022 – Finalmente (Finalmente)** | Co-creador junto a Joana Cotrim y Marta Sousa Ribeiro | Carpintarias de São Lázaro, Lisboa.

theboard.
celina m. ferreira