RITA CRUZ

Actriz I Cantante

celinam.ferreira@hotmail.com I celina@theboard.pt I + 351 968 694 431 I www.theboard.pt

RITA CRUZ

Atriz\Cantora

FORMACIÓN

2008 – Curso de Formación de Actores – Escola Superior de Teatro e Cinema
2008 – Curso de Interpretación – João Mota | Teatro da Comuna
2008 – Clases de Voz – Natália de Matos, Paula Oliveira, Isabel Campelo, Sara Belo, Maria João Serrão, Francisco Cardoso, Teresa Lima y Nuno Henriques
2008 – Clases de Movimiento – Jean-Paul Bucchieri, Luca Aprea, Bruno Cochat y Nuno Furtado
2007 – Taller de Clown – Clara Ochoa | FIAR Produções | Teatro O Bando
2006 – Taller de Máscara – John Mowat | Chapitô
2006 – Taller de Lira / Trapecio – Marcello Curotti | Teatro da Trindade
2004 – Taller de Combate Escénico – Maestro Eugénio Roque | Esgrima, combate escénico y técnicas básicas de utilización de armas
2003 – Licenciatura en Rehabilitación e Integración Social – Instituto Superior de Psicologia Aplicada
2003 – Taller de Realismo: "Cómo representar a Chéjov" – Coordinación de José Peixoto | Teatro dos Aloés
2003 – Taller "El placer del texto" – Lectura, Interpretación y Dramaturgia | Dirección de Carlos Paulo | Comuna – Teatro de Pesquisa
2003 – Taller "Shakespeare Musical" – Teatro Musical | Coordinación de Cláudio Hochman | Teatro da Trindade

CINE

2025 – "Os Portugueses" | Catarina | Dirección de Vicente Alves do Ó | Ukbar Filmes
2025 – "O Cobrador de Fraque" | Dirección de Tomás Portella
2013 – "Isa" | Cortometraje | Dirección de Patrícia Vilar Delgado
2008 – "Nos Otros" | Dirección de Luís Fonseca | ESTC
2007 – "A Tigela" | Dirección de Tiago Pires | ESTC
2005 – "A Verdade Inventada" | Dirección de Iana y João Viana | Prod. Paulo Rocha / SUMA Filmes

TELEVISIÓN / SERIES

2024/25 – "A Fazenda" | Lukénia | Telenovela | Plural Entertainment / TVI
2023 – "Erro 404" | Santa Rita | Serie | Dirección de Patrícia Sequeira | RTP
2023 – "Queridos Papás" | Serie | Plural Entertainment / TVI
2021/22 – "A Serra" | Telenovela | SP Televisão / SIC
2019 – "Amar Depois de Amar" | Serie | Plural Entertainment / TVI
2018 – "O Eterno Debate" | Texto y dirección de Teresa Coutinho | RTP2
2017/18 – "A Herdeira" | Telenovela | Plural Entertainment / TVI
2015/16 – "A Impostora" | Telenovela | Plural Entertainment / TVI
2014/15 – "A Única Mulher" | Telenovela | Plural Entertainment / TVI
2013 – "Breviário Biltre" | Serie de humor | Produções Fictícias | RTP1
2012 – "Depois do Adeus" | Serie | SP Televisão / RTP
2012 – "Dancin' Days" | Telenovela | Participación especial | SP Televisão / SIC
2010 – "O Amor é um Sonho" | Miniserie | Plural Entertainment / TVI
2008 – "A Outra" | Telenovela | Plural Entertainment / TVI
2007 – "OVNI" | Co-creación e interpretación de sketches de comedia | "Boa Noite Alvim" | SIC Radical

theboard.
celina m. ferreira

celinam.ferreira@hotmail.com | + 351 968 694 431 | www.theboard.pt

RITA CRUZ

Atriz\Cantora

TEATRO

2026 – “Sr. Engenheiro” | Dirección de Rui Melo | UAU
2025 – “O Fim Foi Visto” | Teresa Coutinho | TBA – Teatro do Bairro Alto
2022–2026 – “Commedia Kids – Improvisación” | Aquele Abraço
2022 – “A Reconquista de Olivença” | Texto y dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico | Teatro São Luiz
2022 – “Não Me Faças Perder Tempo” | António Coelho | Dirección de Rui Neto | Teatro Aberto
2022 – “Dança nas Florestas” | Wole Soyinka | Dirección de Zia Soares | Teatro Griot | Teatro São Luiz
2016–2022 – “O Regresso de Dona Luciana” | Copi | Dirección de Ricardo Neves-Neves
2021 – “Sempre que Acordo” | Lectura dramatizada | Lara Mesquita | Dirección de Filipe Abreu y Miguel Maia
2021 – “Perfeitos Desconhecidos” | Paolo Genovese | Dirección de Pedro Penim | Força de Produção
2021 – “O Eterno Debate” | Texto y dirección de Teresa Coutinho | CAL | Montemor 21
2019 – “Soberana” | Texto y dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico
2018/19 – “Banda Sonora” | Texto y dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico | Teatro São Luiz | Rivoli
2017/18 – “Kabaret Karl Valentin” | Dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico | Teatro da Trindade
2017 – “Encontrar o Sol” | Edward Albee | Dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico | Teatro São Luiz
2016/17 – “O Terrorista Elegante” | Mia Couto y José Eduardo Agualusa | Dirección de João Mota | Teatro da Comuna
2016 – “A Noite de Dona Luciana” | Copi | Dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro do Eléctrico | Teatro da Politécnica – Nominada a Mejor Actriz y Mejor Espectáculo de Teatro – Prémios Autores SPA 2017
2015/16 – “Mãe com Açúcar” | Texto y dirección de Rita Cruz | Teatro do Eléctrico | Teatro Taborda
2015 – “50 Sombras – Musical” | Dirección de António Pires | UAU | Teatro Tivoli
2014 – “Menos Emergências” | Martin Crimp | Dirección de Ricardo Neves-Neves | Teatro Meridional
2014 – “Quarentena” | João Brites | Teatro O Bando
2014 – “Parformance” | João Craveiro | Kind of Black Box | Teatro do Bairro
2012 – “Auto da Purificação” | A partir de textos de Vergílio Ferreira | Dirección de João Brites | Teatro O Bando
2011/12 – “Fantoches Gigantes” | Ricardo Neves-Neves | Espaço Teatro-Esfera
2010 – “A Rosa ou Quem é a Cabra” | Teatro da Comuna
2010 – “O Regresso de Natasha” | Ricardo Neves-Neves | Teatro da Comuna
2008/09 – “Os Produtores” | Mel Brooks | Dirección de Cláudio Hochman | Cherry Entertainment
2008 – “Sonho de uma Noite de Verão” | William Shakespeare | Dirección de Cláudio Hochman | TNDMII
2008 – “O Regresso de Natasha” | Dirección de Ricardo Neves-Neves | Primeiros Sintomas / Teatro do Eléctrico | Gingal
2008 – “Fungagá MP3” | Dirección de Cláudio Hochman | Teatro Nacional D. Maria II
2008 – “Fora, Fuera, Dehors” | Escola de Mulheres | Representado en español
2008 – “Delírio Non Desvario” | Texto y dirección de Ricardo Neves-Neves | Sociedade Portuguesa de Autores
2007 – “Sonho de uma Noite de Verão” | William Shakespeare | Dirección de Cláudio Hochman | TNDMII
2007 – “Goldoni Terminus” | Rui Zink, Edoardo Erba y Tena | Dirección de Toni Cafiero | Teatro Nacional D. Maria II | Teatro Nacional de Fiume, Croacia | Teatro Stabile | Festival Croacia | 39.ª Bienal de Venecia | Festival de Poeti, Cerdeña, entre otros – Representado en italiano
2006 – “Otelo” | William Shakespeare | Dirección de Joaquim Benite | Teatro Municipal de Almada
2004 – “Uma Questão de Timing” | David Ives | Dirección de Philippe Leroux | Teatro-Esfera

theboard.
celina m. ferreira

RITA CRUZ

Atriz\Cantante

NOMINACIONES Y PREMIOS

– Mejor Actriz de Televisión – Prémios África is More 2017 | Personaje Yara Manhiça
– Nominación a Mejor Actriz de Teatro – Prémios Autores SPA 2016 | “A Noite de Dona Luciana”, de Copi
– Nominación a Mejor Espectáculo de Teatro – Prémios Autores SPA 2016 | “A Noite de Dona Luciana”, de Copi
– Nominación a Mejor Espectáculo de Teatro – Prémios Time Out 2015 | “Menos Emergências”
– Nominación a Mejor Espectáculo de Teatro – Globos de Ouro 2005 | “Otelo”, Companhia de Teatro de Almada

PUBLICIDAD

2023 – Morgan | Canon | Greenfield | LIDL
2020 – “Canto de Natal Vodafone” | Dirección de Augusto Fraga | Krypton
– “Séries de Verão AXN” | Anuncio televisivo | Protagonista

CANTANTE

Vocalista de la banda “Rita & O Revólver”

COMPETENCIAS

Desde 2006 hasta la actualidad – Locución publicitaria y doblaje de dibujos animados

DANZA

Danzas Latinas y Africanas

OTROS

Fundadora de Teatro do Eléctrico

IDIOMAS

Inglés – Fluido | Español – Fluido | Francés – Bueno

theboard.
celina m. ferreira