



theboard.
celina ferreira & teresa amaral
www.theboard.pt

ISABEL COSTA

celinam.ferreira@hotmail.com 968 694 431 teresa.amaral.prod@outlook.pt 967 610 564

ISABEL COSTA

Atriz

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2010/13 – Licenciatura em Teatro, Actores_Escola Superior Teatro e Cinema, Lisboa

2012 – University of Warwick, Curso de Teatro, Erasmus.

2014 – Licenciatura em Teatro, Intercâmbio, Unirio , Rio de Janeiro

TELEVISÃO

2023 – Série “Casa Abrigo”, RTP

2021 – Série “A Série”, RTP

2016 – Série “Subsolo” para a RTP , uma produção da Videolotion

CINEMA

2022 - “Rapaz de Bronze”, Laura Gama Martins

2022 - “Cidade Rabat”, Susana Nobre

2021 - “Tornar-se Um Homem na Idade Média de Pedro Neves Marques

2020 - “Madrugada” de Leonor Noivo

2019 - “Erva Daninha” de Guilherme Daniel

2018 - “Circo do Amor” de Miguel Clara Vasconcelos

2018 - “Anjo” de Miguel Nunes

2016 - “Encontro Silencioso” de Miguel Clara Vasconcelos

TEATRO

2023 - “Som e Fúria”, encenação Isabel Costa

2023 - “Ainda Marianas”, encenação Catarina Rôlo Salgueiro e Leonor Buescu, Os Possessos

2022 - “Estética da Resistência”, Teatro Experimental do Porto

2021 - “Não Me Calo”, encenação Isabel Costa e Cirila Bossuet, CCB

2020/21 - “A Nossa Cidade”, Os Possessos, O Teatro da Cidade e os Auéeeu -Teatro e o Teatro do Bairro Alto

2019 - “Bioluminescência”, encenação Filipa Matta, RTP.

2019 - “Salão Para o Século XXI”, de Isabel Costa.

2018 - “Sweet Home Europa”, encenação de João Pedro Mamede, TNDM II

2017 - “Projecto Manifesta”, Os Possessos.

2016 - “Marcha Invencível”, encenação João Pedro Mamede, Os Possessos.

2017 - “Estufa-Fria A Caminho de uma Nova Esfera de Relações”, de Isabel Costa

2014 - “Rapsódia Batman”, encenação João Pedro Mamede, Os Possessos

2014 - “Speed-8”, Os Possessos

2012 - “Amadeus” de Peter Shaffer, encenação de Tim Carroll, Teatro Nacional D. Maria II.

IDIOMAS

Línguas: Português; Inglês (fluyente) Francês (intermédio).